

Умови проведення обласного етапу Всеукраїнського заочного конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя країна – Україна!»

I. Загальні положення

1.1. Ці умови визначають порядок проведення обласного етапу Всеукраїнського конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя країна – Україна!» (далі – Конкурс).

1.2. Мета та основні завдання Конкурсу:

- пошук та розкриття нових юних талантів;
- формування в учнівської молоді активної життєвої позиції, готовності брати участь у суспільному і культурному житті країни;
- розвиток пізнавальних процесів у дітей, зокрема: уваги, сприйняття, уваги, мислення;
- подальший розвиток фотоаматорства серед учнівської молоді;
- популяризація та пропаганда кращих робіт юних фотоаматорів.

1.3. Організаційно-методичне забезпечення проведення Конкурсу здійснює КЗ ЛОР «Львівський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді» (далі ЛОЦЕНТУМ)

1.4. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на вебсайті, та соціальних мережах ЛОЦЕНТУМ.

II. Учасники Конкурсу

2.1. У Конкурсі беруть участь учні та учнівські колективи закладів професійно-технічної, загальної середньої та позашкільної освіти віком від 7 до 18 років.

III. Порядок і строки проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться за номінаціями:

- пейзаж;
- натюрморт;
- жанрове фото;
- пам'ятки архітектури;
- живий світ (фото тварин та рослин);
- експериментальне фото (застосування програми AdobePhotoshop);
- репортажний портрет.

3.2. Учасники конкурсу надсилають електронні варіанти авторських робіт – чорно-білі та кольорові фотографії, виконані у будь-якій техніці фоторобіт.

3.3. Оргкомітет має право використовувати надіслані на Конкурс фотороботи для розміщення на сторінках періодичних видань, оформлення виставок тощо.

3.4. Конкурсні роботи в електронному вигляді **надсилати до 17 грудня** поточного року на електронну адресу kzlocentum@gmail.com (з поміткою «Моя країна – Україна»)

IV. Вимоги до конкурсних робіт (фотографій)

4.1. Вимоги до робіт:

- до участі у конкурсі приймаються роботи хорошої якості;
- формат файлів фотографій – JPEG, JPG;
- обсяг файлів – від 1 до 5 Мб.

Важливо: фото, надруковані на папері, не приймаються.

4.2. До кожної фотографії обов'язково повинна бути прикріплена **лист-анкета** (у файлі **doc.**)

- прізвище, ім'я, по батькові учасника (автора роботи);
- вік;
- назва роботи;
- номінація;
- клас (гурток)
- повна назва навчального закладу;
- адреса навчального закладу;
- контактний телефон, e-mail.

- 4.3. Усі відомості вказуються без скорочень.
- 4.4. Кожний файл з фотороботою підписується ПІБ учасника та назва роботи (наприклад, Мельник П.П. Золота осінь)
- 4.5. Фотографії, представлені без вищезазначених даних, журі не розглядатиме.
- 4.6. Подані матеріали не можуть мати в собі змісту чи зображень, які можуть сприйматись як образливі, провокаційні, принизливі або неввічливі щодо будь-кого чи будь-чого. Ці матеріали і зовні, і по суті повинні узгоджуватись з нормами цивільного дискурсу. Іншими словами, зміст усіх фотографій має задовольняти вимоги глобальної публічної аудиторії в процесі проведення конкурсу та дозвіл на подальше використання/розміщення фоторобіт у засобах масової інформації.
- 4.7. На конкурс приймаються тільки авторські фотографії (тобто зроблені власноруч, індивідуально, самостійно) - **НЕ викачані з Інтернету**.
- 4.8. Один учасник може надіслати на Конкурс тільки одну фотографію на кожну номінацію. Кожний учасник може надіслати максимально 7 фотографій.
- 4.9. Конкурсна робота (фотографія) має демонструвати ваші фотографічні навички та передавати красу і унікальність зображуваного об'єкта.
- 4.10. Оцінка ступеня допустимості використання монтажу, редагування тощо, здійснюється журі Конкурсу.
- 4.11. Фотографія має відповідати темі номінації, відображати загальну ідею Конкурсу.
- 4.12. За бажанням автора фотографія може містити унікальні позначки, підпис, ватермарку (watermark), проте вона не має займати більше 10% зображення та знаходитися у правому нижньому куті зображення.
- 4.13. Роботи, які порушують будь-яке з наведених вище правил, будуть дискваліфіковані.

V. Критерії оцінювання робіт

5.1. Роботи оцінюються за наступними критеріями:

- яскравість і виразність роботи – 10 балів;
- оригінальність задуму – 20 балів;
- рівень майстерності – 10 балів;
- пізнавальне та виховне значення роботи – 20 балів;
- власна творча неповторність – 10 балів;
- ступінь емоційного впливу – 20 балів;
- відповідність темі номінації і загальній ідеї конкурсу – 10 балів.

Загальна кількість балів: 100 балів.

VI. Журі Конкурсу

- 6.1. Для проведення Конкурсу створюється журі, склад якого затверджується наказом директора ЛОЦЕНТУМ.
- 6.2. Журі підводить підсумки, визначає кращі фотороботи.

VII. Нагородження переможців та призерів Конкурсу

- 7.1. Переможці та призери Конкурсу визначаються журі з кожної номінації за загальною кількістю набраних ними балів.
- 7.2. Переможцем Конкурсу є учасник, який набрав найбільшу кількість балів.
- 7.3. Призерами Конкурсу є учасники, які за кількістю набраних балів зайняли друге та третє місце.
- 7.4. Переможці і призери Конкурсу нагороджуються грамотами ЛОЦЕНТУМ.