



ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ  
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ  
«ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР ЕКОЛОГО-НАТУРАЛІСТИЧНОЇ  
ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ»

79026, м. Львів, вул. Ів. Франка, 133, тел/факс 276-46-07, e-mail: [info@locentum.com.ua](mailto:info@locentum.com.ua), <https://locentum.com.ua/>  
Код ЄДРПОУ 23883752

21.01.2025 р. № 15

**Керівникам органів управління  
освітою територіальних громад**

На № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_

**Про проведення  
обласного конкурсу  
молодіжних проєктів з енергоефективності  
“Енергія і середовище”**

Відповідно до річного плану роботи КЗ ЛОР «Львівський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді» на 2025 рік та з метою пошуку і підтримки обдарованої учнівської молоді, залучення її до навчально-практичної діяльності з проблем енергоефективності та раціонального використання енергоресурсів ЛОЦЕНТУМ проводить обласний конкурс молодіжних проєктів з енергоефективності «Енергія і середовище» (далі - Конкурс).

До участі в Конкурсі запрошуються:

- учні закладів загальної середньої та позашкільної освіти;
- педагогічні працівники закладів загальної середньої і позашкільної освіти, які мають напрацювання у розвитку освіти школярів та просвіти населення з питань ресурсо-, природозбереження, ефективного використання і заощадження енергії.

Умови проведення Конкурсу додаються.

Конкурсні матеріали подавати у друкованому та електронному варіантах до **24 лютого 2025 року** на адресу: **ЛОЦЕНТУМ, вул. Івана Франка, 133, м. Львів, 79026, e-mail: [natalia.dendiuk@locentum.com.ua](mailto:natalia.dendiuk@locentum.com.ua)**

Просимо інформувати керівників закладів загальної середньої та позашкільної освіти територіальних громад про проведення Конкурсу.

Додаток: на 5 арк.

**Директор,**  
кандидат сільськогосподарських наук

**Михайло КАЗИМИР**

**Умови проведення  
обласного конкурсу молодіжних проєктів  
з енергоефективності “Енергія і середовище” у 2025 році**

**1. Загальні положення**

Конкурс “Енергія і середовище” у 2025 навчальному році (далі – Конкурс) проводиться з метою пошуку й підтримки обдарованої учнівської молоді, залучення її до навчально-практичної діяльності з проблем енергоефективності та раціонального використання ресурсів.

Конкурс проходить під гаслом **“Збережемо енергію – збережемо Планету!”**.

**2. Мета та завдання Конкурсу**

2.1. Метою Конкурсу є виявлення та підтримка обдарованої учнівської молоді, створення умов для науково-дослідницької діяльності.

2.2. Основними завданнями Конкурсу є:

- залучення учнівської молоді до навчально-практичної діяльності з проблем енергоефективності та раціонального використання ресурсів як найбільш ефективних шляхів зменшення викидів парникових газів, а отже й боротьби з глобальним потеплінням та зміною клімату;
- сприяння професійному самовизначенню учнівської молоді;
- задоволення потреб учнівської молоді у творчій самореалізації;
- активізація творчої діяльності вчителів, які працюють над питаннями підвищення обізнаності школярів і населення щодо ефективного використання та збереження енергії, пом'якшення змін клімату.

**3. Учасники Конкурсу**

3.1. До участі в Конкурсі запрошуються:

- **учні, вихованці** закладів загальної середньої, позашкільної освіти віком до 17 років включно, які мають досягнення у практичній діяльності в сфері змін клімату, впровадження енергозбереження, використання поновлюваних джерел енергії для місцевих потреб, у підвищенні енергоефективності шкільних будівель;
- **педагогічні працівники** закладів загальної середньої, позашкільної освіти, які мають напрацювання з питань роботи з учнями і населенням щодо ефективного використання та збереження енергії.

3.2. Для участі в обласному Конкурсі необхідно надіслати до **24 лютого 2025 року** заповнену реєстраційну картку та конкурсну роботу, виконану на електронних та паперових носіях українською мовою (не більше 6 сторінок разом з ілюстраціями), на поштову адресу:

**ЛОЦЕНТУМ, вул. Івана Франка, 133, м. Львів, 79026, e-mail: natalia.dendiuk@locentum.com.ua**

**4. Номінації конкурсних робіт та вимоги до них**

4.1. Конкурс проводиться за такими номінаціями:

## **ДЛЯ ШКОЛЯРІВ**

### **4.1.1. Номінація 1.**

**Проект з енергозбереження, енергоефективності або відновлюваних джерел енергії (ВДЕ).**

На цю номінацію приймаються теоретичні та практичні проекти застосування енергозберігаючих і ресурсозберігаючих рішень, технологій, конструкцій ВДЕ.

У теоретичному проекті повинно бути обґрунтовано практичне застосування конструкції, теорії, рішення, оцінені очікувані результати.

Опишіть, які методи ви застосовували для реалізації вашого проекту, як ви використовували або плануєте використовувати енергію сонця, вітру, води або біомаси чи, наприклад, що ви пропонуєте для зменшення кількості чи утилізації сміття тощо, які результати отримали або очікуєте. Якщо проект базується на чужому досвіді/розробках – вказати: звідки, як і чому доопрацьовано. Додайте до опису власні фото, відеоматеріали різних етапів проектних робіт, що підтверджують ваше самостійне виконання проекту. В описі проекту вкажіть його актуальність, новизну та ваші особисті технічні чи маркетингові новації, які суттєво відрізняють вашу роботу від схожих проектних ідей з цієї тематики.

### **4.1.2. Номінація 2. Проект «Моє енергетичне рішення для протидії зміни клімату»**

Опишіть, які рішення для економії енергії та ресурсів ви застосували, обґрунтуйте, чому ви вибрали саме такі рішення. Який результат ви отримали, оцініть результат кількісно (скільки ваш проект дозволив заощадити окремих споживчих ресурсів: води, тепла або електроенергії, або на скільки скоротив викиди парникових газів). Якщо було залучено місцеву громаду/населення, то як. Додайте до опису власні фото, відеоматеріали різних етапів проектних робіт, що підтверджують ваше самостійне виконання проекту.

*На цю номінацію представляються практичні маломасштабні (клас, квартира, будинок, домогосподарство, село) рішення, зрозумілі для кожного і прості в застосуванні.*

### **4.1.3. Номінація 3. Інформування суспільства/пропаганда енергоефективності.**

На Конкурс подаються інформаційно-просвітницькі матеріали, створені конкурсантами, що підвищують обізнаність батьків, друзів, вчителів, спільноту щодо необхідності зниження викидів парникових газів, формування сталих звичок і надають рекомендації, наприклад, з зеленого споживання, зменшення кількості відходів (*ZERO WASTE*), сортування сміття, поводження з різними категоріями та видами сміття тощо, завдяки яким практичним діям можна досягнути цього в навчальному закладі, вдома, в масштабах своєї місцевої спільноти (мікрорайон, район, село, місто). Конкурсна робота може бути виконана у вигляді буклету, відеоролика, мультимедійного продукту, презентації ppt, комп'ютерної гри, настільної гри, а також інстаграм-, телеграм-, facebook-сторінки (за умови, що вони діють не менше трьох місяців, містять не менше 10 власних публікацій), що містить авторські фото та відеоматеріали чи мультимедійний продукт власного, авторського виробництва.

#### **4.1.4. Номінація 4. Для педагогічних працівників:**

##### **- А. Урок “ Прості енергетичні рішення проти змін клімату ”.**

На Конкурс подається конспект/методична розробка уроку або заняття варіативної складової (до 1 год.), присвяченого проблемі зміни клімату, можливим наслідкам для країни/регіону та практичним чи заходам адаптації, які можна вжити на індивідуальному рівні, в масштабі навчального закладу, вдома, у громаді, місті, регіоні для зменшення викидів парникових газів, енерго-, ресурсо-, природозбереження.

Урок має включати назву теми в межах якої проводиться заняття, експеримент або практичні вправи, що можуть бути проведені впродовж 1 години, із чітко зазначеним віковим цензом учасників.

##### **Б. Дидактичні матеріали на тему «Прості рішення проти зміни клімату»**

На Конкурс подається винятково власний інтелектуальний продукт – комплект дидактичних матеріалів для школярів, батьків, вчителів, громадськості з практичними рішеннями щодо зниження викидів парникових газів з метою зменшення впливу на зміну клімату. Дидактичні можуть мати форму: роздатковий матеріал для практичного уроку/експерименту/заходу, власні розробки плакатів, презентацій, сценаріїв, ігор, зокрема настільних чи рольових, блогів відповідної тематики тощо.

Матеріали мають бути розраховані на проведення 1 години заняття. Якщо конкурсні матеріали є частиною більшої освітньої концепції, необхідно подати стислий опис цієї концепції – не більше 0,5 стор.

#### **5. Вимоги до оформлення конкурсних робіт**

5.1. Конкурсна робота (проект) подається на електронних носіях державною мовою (не більше 5 сторінок + титульна сторінка).

5.2. Структура проекту:

- вступ (актуальність проблеми щодо місцевої ситуації – не більше 0,5 сторінки),
- конкретне завдання, яке вирішує автор, методи його вирішення,
- результат (як реалізація проекту впливає на зміну клімату).

5.3. Текстовий матеріал приймається як документ в форматі Word (стандартний шрифт 12 кегля, з ілюстраціями і таблицями, що не виходять за межі друку). Обсяг роботи – не більше 6 сторінок разом з ілюстраціями, фотографіями, таблицями + 1 сторінка реєстраційна форма.

Загальний розмір документу без архівації - не більше 500 Кб!

5.4. У номінації 3 “Інформування суспільства/пропаганда енергоефективності” приймаються презентації у форматі MS Power Point, документи Adobe PDF, розміром не більше 1 Мб кожна. Відеоролики у форматах WMV, DiVX і MPEG-1 не більше 1-2 хв., необхідно завантажити на [www.youtube.com](http://www.youtube.com) та надіслати посилання.

Комплект матеріалів на конкурс повинен включати заповнену реєстраційну форму на 1 стор. Рекомендуємо використовувати архіватори RAR або ZIP.

5.5. Конкурсні роботи, які не відповідають даним вимогам, конкурсним журі не розглядатимуться.

#### **6. Критерії оцінювання конкурсних робіт**

**6.1. Конкурсні роботи, виконані учнями, оцінюватимуться конкурсним журі за наступними вимогами:**

- актуальність обраної теми;
- оригінальність та іноваційність проекту
- обґрунтованість застосованих методик при виконанні проекту;
- достовірність та актуальність використаної інформації
- практичний результат;
- аргументованість висновків і рекомендацій;
- відповідність вимогам щодо оформлення та якості їх виконання;
- можливість тиражування запропонованої ідеї або розробленого матеріалу

У номінації 3 враховується також оригінальність виконання та художнє оформлення.

Під час оцінювання звертатиметься увага на рівень складності та самостійності виконання проекту з урахуванням віку авторів.

**6.2. Конкурсні роботи, виконані педагогічними працівниками, оцінюватимуться конкурсним журі за наступними вимогами:**

- орієнтованість на мотивування дітей і дорослих до практичної діяльності, на отримання практичного результату;
- використання сучасних інноваційних та інтерактивних методів, що сприяють залученню дітей до дискусії, творчості, практичної діяльності, яка спрямована на збереження енергії або використання відновлюваних джерел енергії внаслідок здійснення запропонованої педагогічної розробки;
- можливість тиражування запропонованої педагогічної технології.

**7. Визначення та нагородження переможців і призерів Конкурсу**

Підведення підсумків та визначення переможців здійснює конкурсна комісія, створена з числа педагогічних працівників закладів загальної середньої та позашкільної освіти.

Переможці та призери нагороджуються грамотами КЗ ЛОР «Львівський обласний центр еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді».

**РЕЄСТРАЦІЙНА КАРТКА  
УЧАСНИКА КОНКУРСУ**

1. Назва конкурсної роботи \_\_\_\_\_

2. Номінація, за якою виконана робота \_\_\_\_\_

3. Прізвище, ім'я (для педагогів по батькові) \_\_\_\_\_

4. Клас навчання (для учнів) \_\_\_\_\_

Курс навчання (для студентів) \_\_\_\_\_

Місце роботи (для педагогів) \_\_\_\_\_

5. Повна назва навчального закладу

6. Прізвище, ім'я, по батькові, посада та місце роботи керівника  
(для молоді)

\_\_\_\_\_

7. Контактна інформація автора:

Місто\селище \_\_\_\_\_

Район \_\_\_\_\_

Область \_\_\_\_\_

Телефон (з кодом) \_\_\_\_\_

Мобільний телефон \_\_\_\_\_

Електронна пошта автора або керівника \_\_\_\_\_

8. Анотація на роботу ( не більше 150 слів)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Дата заповнення реєстраційної картки \_\_\_\_\_

**Подання роботи на конкурс автоматично надає згоду на обробку  
персональних даних учасника в процесі проведення конкурсу**